



HAL
open science

Hegel, the Dialectic of Master and Slave and the Santo Domingo Revolution

Jean Gardy ESTIMÉ

► **To cite this version:**

Jean Gardy ESTIMÉ. Hegel, the Dialectic of Master and Slave and the Santo Domingo Revolution. 2023. hal-04131993

HAL Id: hal-04131993

<https://univ-paris8.hal.science/hal-04131993>

Preprint submitted on 23 Jun 2023

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.



RÉSUMÉ

Le 18 novembre 1803, une bataille livrée par les insurgés de Saint-Domingue, fait reculer la plus puissante armée du temps de Hegel, et met fin à la tentative de Napoléon Bonaparte de rétablir l'esclavage sur l'île. Cela constitue, pour de nombreux commentateurs, une des prouesses les plus originales de l'histoire universelle, puisqu'il s'agissait d'une « réalisation spectaculaire des esclaves qui, en renversant l'ordre ancien des choses, parvenaient à s'organiser pour [...] se transformer en de vrais hommes, en État-nation lorsqu'on sait, que peu avant la veille du soulèvement, des milliers d'esclaves pouvaient trembler devant un seul blanc » (Claudy Delné, 2013 : 56). Ainsi nombreux sont les auteurs à reconnaître que « la révolution haïtienne a renforcé les tendances aux insurrections et révoltes d'esclaves au XIXe siècle à travers la Caraïbe et les Amériques en général » (Laënnec Hurbon, 2009 : 65-75). Un grand nombre d'études récentes sont unanimes à soutenir que la révolution haïtienne est un événement marquant, comme la face qui « sans cesse revient hanter la modernité occidentale » malgré les tentatives de la marginaliser. C'est dans cette ordre d'idées que Tavares et Buck-Morss y voient la principale source historique de la fameuse « figure de la conscience » de Hegel, le creuset et « l'épreuve du feu pour les idéaux des Lumières françaises. Et tout Européen qui faisait partie du public des lecteurs bourgeois le savait » (Susan Buck-Morss, 2009 : 44). Mais Hegel semble chercher, selon Matthieu Renault entre autres, à cacher et à dissimuler ces sources caraïbéennes abolitionnistes, « ne serait-ce que pour mieux annuler philosophiquement les effets potentiellement subversifs de cette réalité pour mieux la supprimer » (Matthieu Renault, 2021 : 21-32).

Hegel

La Dialectique du Maître et de l'Esclave et la Révolution de Saint-Domingue

Par

Jean Gardy ESTIMÉ

Professeur de Méthodologie et de Philosophie
Et Doctorant en Philosophie à l'Université Paris 8
Dans le cadre de 31 « Pratique et théorie du sens »
Laboratoires : TransCrit – LLCP

Sous la co-direction de **Claire Joubert** et de **Matthieu Renault**
jeangardvestime@yahoo.fr

Soumis le samedi 17 juin 2023

L'homme en Afrique, c'est l'homme dans son immédiateté. L'homme en tant qu'homme s'oppose à la nature et c'est ainsi qu'il devient homme. Mais en tant qu'il se distingue de la nature, il n'en est qu'au premier stade et est dominé par les passions. C'est un homme à l'état brut. Pour tout le temps pendant lequel il nous est donné d'observer l'homme africain, nous le voyons dans l'état de sauvagerie et de barbarie, et aujourd'hui encore il est resté tel. Le nègre représente l'homme naturel dans toute sa barbarie et son absence de discipline. Pour le comprendre, nous devons abandonner toutes nos façons de voir européennes¹.

¹ Georg Wilhelm Friedrich Hegel (1770 - 1831), *La Raison dans l'histoire : introduction à la philosophie de l'histoire*, trad., introduction et notes par Kostas Papaioannou, Union générale d'Éditions, Paris, 1965 [1^{ère} Ed. : 1837], p. 251

L'insurrection des esclaves de Saint-Domingue (1791-1803) qui, à bien des égards, blesse et choque un certain public, s'est tenue, non pas seulement dans le temps du mouvement des Lumières, mais aussi, au même moment de l'élaboration hégélienne de la dialectique du maître et de l'esclave, « l'épine dorsale de la *Phénoménologie de l'esprit* » de Hegel, publié trois ans seulement après la proclamation de l'indépendance d'Haïti, comme fruit du conflit, de la confrontation et de la lutte à mort engagée par les esclaves pour se libérer du joug de l'esclavage. Il s'agit là, selon Matthieu Renault _ commentant Buck-Morss_ d'un exemple concret de réalités historiques dont cherche à rendre compte cette séquence phénoménologique, notamment, dans son articulation du passage de la conscience de quelque chose à la conscience de soi. Ce qui pourrait être même immédiatement perceptible. Mais, en dépit de cette évidence, Hegel a, tout de même, dissimulé sa source caraïbéenne abolitionniste pour ne se référer qu'à la métaphysique de Platon, en dépit du degré de contemporanéité des événements de Saint-Domingue, déplorent Claudy Delné, Matthieu Renault² entre autres. Comment comprendre ce silence ? Était-ce dans l'ignorance des événements de Saint-Domingue que Hegel construisait sa dialectique « Maîtrise / Servitude » ? Quel éclaircissement pouvons-nous tirer de cette attitude hégélienne ?

Si certains efforts ont été faits pour essayer de jeter du jour sur l'état réel des événements qui se sont passés en Amérique et particulièrement dans la colonie de Saint-Domingue, l'expérience révolutionnaire engagée par les esclaves de cette colonie contre leurs maîtres et pour la reconnaissance, fut, à l'époque, tenue sous le voile, et parut « fort peu connu en

² Matthieu Renault, commentant Déborah Jenson dans « La contre-violence du mythe « hégélien » : variation mineure sur la dialectique maître-esclave », trad. Olivia Fairweather et Krogh Marie Louise, *Radical Philosophy* 210, été 2021, pp. 21–32

Europe³ » dont l'expérience dominguoise prend une consistance presque indépendante. Ce que le Prêlat De Pradt _ contemporain de Thomas Paine et de Hegel _ pourrait résumer en ces termes :

La distance des lieux, la partialité des rapports, l'incrédulité d'une partie des intéressés à un changement qui les blesse, incrédulité qu'ils cherchent à propager ; la singularité des événements, la nouveauté d'une partie des acteurs, dont l'apparition sur la scène du monde a frappé d'étonnement, l'attention fixée presque exclusivement vers le théâtre de l'Europe, sont les causes qui ont contribué à tenir comme dans un lointain bien obscur, tous les objets relatifs à la révolution de l'Amérique⁴.

Même si selon Grégoire⁵, Hegel ne se montre favorable qu'à la suppression graduelle de l'esclavage, chez l'auteur de la *Phénoménologie de l'esprit*, l'admiration notamment de la révolution française et des transformations qu'elle apporte demeure l'une des constantes bien visibles. Ainsi soutient Tavarès Pierre-Franklin, par exemple :

Libéral, Hegel fut bien plus favorable à l'indépendance des colonies qu'on ne le dit habituellement. Lecteur de De Pradt⁶, d'Alexandre Humboldt et de Mignet il lancera un

³ Dominique Dufour de Pradt, *Pièces relative à Saint-Domingue et à l'Amérique, mises en ordre par M. de Pradt, Ancien Archevêque de Malines*, que l'auteur publie en 1818, p. 1. Dominique Dufour de Pradt (1759- 1837), est un historien contemporain de Hegel qui, de l'avis de nombreux auteurs, figure parmi les lecteurs et admirateurs de nombreuses publications relatant la Révolution haïtienne que De Pradt a publiées à l'époque.

⁴ *Idem.*

⁵ Grégoire, *De l'influence du christianisme...*, Le magasin encyclopédique, Paris 1813 – 1814, p. 282

⁶ Dominique Dufour de Pradt (1759- 1837), est un prélat, diplomate et historien des relations internationales très apprécié dans la société aristocratique. Il est auteur de nombreuses publications relatant la Révolution haïtienne comme par exemple *Pièces relative à Saint-Domingue et à l'Amérique, mises en ordre par M. de Pradt, Ancien Archevêque de Malines*, que l'auteur publie en 1818 pour faire suite à ses ouvrages sur l'Amérique. Certains de ses ouvrages ne s'éloignent pas des courants de pensée caractéristiques de leur époque, et qui n'en appartiennent pas moins à l'histoire de idées de l'Europe d'alors. Ce qui lui a valu l'appréciation de nombreux lecteurs, comme Hegel, par exemple.

véritable appel insurrectionnel aux colonies pour leur indépendance. Ensuite, relativement à la question noire, Hegel reprendra le programme des Amis des Noirs⁷.

Mais dans la foulée, l'insurrection des esclaves noirs de Saint-Domingue qui, aux yeux de nombreux auteurs comme François Furet par exemple, reçoit une importance géopolitique mondiale, reste, cependant, souterraine et en marge, fait remarquer Tavares⁸ pour qui, cette révolution est tellement riche qu'elle offrirait de très bons ingrédients à Hegel pour l'élaboration de sa dialectique du maître et de l'esclave. Mais, quelle hypocrisie frapperait Hegel, lui empêchant de révéler les atouts de ce seul cas concret (naissance de l'Etat haïtien) conquis sur les colons et obtenu au prix de la dialectique de la lutte acharnée entre le maître et l'esclave, celle décrite précisément, d'après Buck-Morss, dans la dialectique du maître et de l'esclave de Hegel ? Qu'est-ce qui lui empêche d'historiciser ce nouvel élan des événements de Saint-Domingue (1791-1804) tenus dans la même période de la rédaction de *La phénoménologie de l'esprit* (1807) ?

Précisons que, selon Buck-Morss, Hegel était abolitionniste, et donc, n'était pas étranger à la question de l'esclavage alors en vogue. Il en va de même de Tavares pour qui, Hegel était devenu fervent défenseur de l'esclave et violent opposant à l'esclavage, après avoir lu (avec une grande attention, d'ailleurs) les horreurs de l'esclavage dans le livre de L'Abbé Raynal, *Histoire philosophique des établissements européens dans les deux Indes*, qu'il a trouvé à Berne, dans la bibliothèque familiale. C'est dans ce livre que Raynal et Diderot ont pu, pour la première fois,

⁷ Tavarès Pierre-Franklin. « Hegel et l'abbé Grégoire : question noire et révolution française », In: *Annales historiques de la Révolution française*, n°293-294, 1993. Révolutions aux colonies. pp. 491-509.

⁸ Tavares, *Hegel et Haïti, ou le silence de Hegel sur Saint-Domingue*, Chemins Critiques, Port-au-Prince, 1992. P.70

annoncer l'arrivée prochaine de la victoire d'un esclave noir sur son maître dans le monde noir⁹. D'ailleurs, de l'avis de Tavarès Pierre-Franklin, le jeune Hegel ne lisait pas seulement le livre de L'Abbé Raynal. Il lisait également et même abondamment des journaux de son temps qui relataient en boucle les événements de Saint-Domingue. Hegel a donc « dû forcément être informé des insurrections noires¹⁰ », affirme Tavarès Pierre-Franklin. Pourtant, Hegel se détourne visiblement des événements de Saint-Domingue « dont l'apparition sur la scène du monde a frappé d'étonnement, l'attention fixée presque exclusivement vers le théâtre de l'Europe¹¹ ». Mais Hegel ne s'est pas montré intéressé à rechercher de cette insurrection haïtienne et caraïbienne les fondements historiques de ses considérations phénoménologiques. Le philosophe s'est montré plutôt en mesure de les tirer de la seule force de son esprit au mépris de la réalité historique de son temps.

Ça se voit que l'exploit de la révolution haïtienne a toujours été mis au banc, marginalisé dans l'historiographie occidentale. C'est ce que Matthieu Renault pourrait appeler « violence historiographique¹² » bâillonnant de l'histoire mondiale, la part active qui revient aux peuples non européens considérés comme inévitablement « *arriérés, retardataires*, et partant condamnés à reparcourir les étapes de développement qu'avaient franchis, avant eux, les sociétés

⁹ Celucien L. Joseph, citant Tavares et le professeur Décembre dans « Sur les réparations intellectuelles : Hegel, Franklin Tavarès, Susan Buck-Morss, Revolutionary Haiti et Caribbean Philosophical Association », *Africologie : La revue des études panafricaines*, vol.9, no.7, septembre 2016, pp. 167-175)

¹⁰ Tavarès Pierre-Franklin. Hegel et l'abbé Grégoire : question noire et révolution française. In: *Annales historiques de la Révolution française*, n°293-294, 1993. Révolutions aux colonies. pp. 491-509.

¹¹ De Pradt, *Op. Cit.*, p.III.

¹² Matthieu Renault « Réécrire l'histoire du monde depuis la Caraïbe », conférence donnée à Nantes, le 14 avril 2023, sous l'invitation de l'Association Mémoire de l'Outre-Mer.

européennes¹³ ». Même des auteurs de sentiments abolitionnistes les plus dévoués, et de penchants les plus affectifs pour les processus révolutionnaires, ont du mal à consacrer des écrits à la révolution haïtienne, une rupture qui semble blesser même les plus intéressés au changement révolutionnaire, comme Hegel entre autres penseurs de renom : « l'orchestration du silence était telle qu'il y a lieu de parler de conspiration généralisée¹⁴ » aux 19^e et 20^e siècles, contre la lutte des esclaves de Saint-Domingue pour la libération et la reconnaissance, alors que les révolutions française et américaine n'ont pas cessé d'inspirer de nombreux penseurs et philosophes euro-américains qui ont fait la part belle à ces révolutions euro-américaines dans l'historiographie occidentale. Ce qui nous porte à nous demander dans les termes de Claudy Delné : pourquoi Hegel, par exemple, fameux penseur et philosophe allemand (européen), en est-il venu à penser sa dialectique du maître et de l'esclave sans référence « au seul cas concret et contemporain du renversement dialectique des rapports esclavagistes par les esclaves de Saint Domingue¹⁵ » ?

Notons, d'ailleurs, que la révolution haïtienne est celle dont l'étude serait même, de l'avis de Susan Buck-Morss (prix du livre Frantz Fanon 2009), nécessaire pour comprendre la révolution française et ses conséquences. Et elle écrit :

En nous accommodant des différents récits historiques qui relèguent les événements des colonies aux marges de l'histoire européenne, nous nous sommes gravement laissé fourvoyer. L'expérience de Saint-Domingue est aujourd'hui essentielle à toute tentative

¹³ *Idem.*

¹⁴ Claudy Delné, *Le Bâillonnement de la Révolution haïtienne dans l'imaginaire occidental à travers des textes fictionnels des dix-neuvième et vingtième siècles*, UNY Academic Work, 2013, p. 51.

¹⁵ *Idem.*

d'interprétation de la révolution française et de ses suites ; c'est dans cette perspective que nous devons envisager les faits¹⁶

C'est peut-être en ce sens que Nick Nesbitt et Franklin Knight font remarquer que c'est l'abolition de l'esclavage et la création de l'État haïtien qui représentent la réalisation de promesses des Lumières que les révolutions américaines et françaises n'avaient pas pu, elles-mêmes, accomplir, comme par exemple, celle d'offrir de meilleurs exemples de la transformation de l'ordre social, économique et politique du monde moderne. Pour ces auteurs, « la révolution haïtienne représente l'étude de cas la plus approfondie de changement révolutionnaire dans l'histoire du monde moderne¹⁷ » (ma traduction). Car, il s'agit ici d'une tentative de :

fonder une société, non pas sur la liberté économique ou la démocratie représentative, mais plutôt, sur les droits humains universels les plus élémentaires [...]. C'est la révolution haïtienne qui a concrétisé les promesses non tenues par la révolution française, celle de fonder un Etat dans lequel les droits positifs s'appliqueraient également à tous les citoyens, sans exception. Il s'agit là d'un véritable progrès dans l'existence humaine¹⁸

Les esclaves de la colonie de Saint-Domingue ont, en effet, parcouru leur propre chemin pour se libérer du joug de l'esclavage, sans attendre la voie tracée et suivie par l'Europe. Et la

¹⁶ Susan Buck-Morss, *Hegel et Haïti*, Paris, Lignes Léo-Scheer, traduit de l'anglais (États-Unis) par Noémie Ségol, 2006, p. 33. Notons que de la part du Conseil d'administration de l'Association philosophique des Caraïbes (CPA), le prix du livre Frantz Fanon 2009 a été accordé à Susan Buck-Morss pour son brillant livre sur Hegel, Haïti et Histoire universelle (University of Pittsburgh Press, 2009).

¹⁷ Franklin Knight, «The Haitian Revolution», *The American Historical Review* vol. 105, 1(Février 2000), p. 103.

¹⁸ Nesbitt, Nick. *Universal Emancipation: the Haitian Revolution and the Radical Enlightenment*. Charlottesville\London, University of Virginia Press, 2008. (261 Pages), p. 10.

création de l'État haïtien intervenait en principe comme une mise en cause des principes colonialistes à la base du processus d'expansion coloniale. « Même si dans les faits cette expansion se poursuivait, dans tous les cas, celle-ci cessait d'être tenue pour naturelle¹⁹ ».

Il paraît alors inconcevable que Hegel n'a pu saisir de telles portées, puisqu'il était non seulement contemporain de cette révolution dont il a forcément lu l'évolution dans les journaux de son temps, mais aussi, il était, selon Claudy Delné, fervent passionné, des révolutions modernes _ américaine et française par exemple _ comme figures de l'esprit, des idéaux universalistes des Lumières et de l'humanité dont Hegel se faisait l'apôtre au point de chercher à détruire dans la *Phénoménologie de l'esprit*, « les arguments racistes et racialistes qui prévalaient à son époque, notamment, par sa critique acerbe et moqueuse de la *Phrénologie* de Gall²⁰ » nous dit Pierre Franklin Tavarès. Si tel était le cas, comment comprendre alors le silence de Hegel et celui « des philosophes des Lumières sur l'horreur de l'esclavage caribéen et le soulèvement des esclaves de Saint Domingue dans leur lutte pour la reconnaissance²¹ » ? La société esclavagiste et le mythe de l'infériorité insurmontable du Noir sont radicalement secoués dans leurs fondements même, à savoir, les préjugés de race. C'est cette interrogation récente qui est aussi entreprise par Susan Buck-Morss à propos de ce silence constaté des historiens occidentaux, face à des traitements de l'esclavage dans la colonie de Saint-Domingue, jamais concrètement remise en cause. L'interrogation de Buck-Morss porte particulièrement sur l'ampleur de l'influence que

¹⁹ Laënnec Hurbon, 1. « La Révolution haïtienne : une avancée postcoloniale » In : *Genèse de l'État haïtien (1804-1859)* [en ligne]. Paris : Éditions de la Maison des sciences de l'homme, 2009, pp. 65-75 (généré le 12 avril 2019). Disponible sur Internet : <<http://books.openedition.org/editionsmsmh/9744>>. ISBN : 9782735118908. DOI : 10.4000/books.editionsmsmh.9744.

²⁰ Pierre Franklin Tavarès. « A propos de Hegel et Haiti : Lettre Pierre Franklin Tavarès à à Jean Ristat », *Journal L'Humanité*, samedi 2 décembre 2006

²¹ Claudy Delné, *Op. Cit.*, p. 60

les événements révolutionnaires (1791-1803) de Saint-Domingue ont dû avoir sur l'articulation de la dialectique maître-esclave de Hegel, « l'épine dorsale de la *Phénoménologie de l'Esprit* de Hegel », paru en 1807, seulement trois ans après la proclamation de l'indépendance d'Haïti. Pour l'auteur, c'est comme pivots que Hegel « utilisa les formidables événements d'Haïti » pour son argumentation dans la *Phénoménologie de l'esprit*²². Mais, comment est-il possible que ça reste inavoué ?

²² Susan Buck-Morss, *Hegel et Haïti*. Paris, Lignes - Léo Scheer, 2006

BIBLIOGRAPHIE

Dominique Dufour de Pradt, *Pièces relative à Saint-Domingue et à l'Amérique, mises en ordre par M. de Pradt, Ancien Archevêque de Malines*, que l'auteur publie en 1818, p. I. Dominique Dufour de Pradt (1759- 1837), est un historien contemporain de Hegel qui, de l'avis de nombreux auteurs, figure parmi les lecteurs et admirateurs de nombreuses publications relatant la Révolution haïtienne que De Pradt a publiées à l'époque.

Grégoire, *De l'influence du christianisme...*, Le magasin encyclopédique, Paris 1813 – 1814

Georg Wilhelm Friedrich Hegel (1770 - 1831), *La Raison dans l'histoire : introduction à la philosophie de l'histoire*, trad., introduction et notes par Kostas Papaioannou, Union générale d'Éditions, Paris, 1965 [1^{ère} Ed. : 1837

Laënnec Hurbon, 1. « La Révolution haïtienne : une avancée postcoloniale » In : *Genèse de l'État haïtien (1804-1859)* [en ligne]. Paris : Éditions de la Maison des sciences de l'homme, 2009, pp. 65-75 (généré le 12 avril 2019). Disponible sur Internet : <<http://books.openedition.org/editionsmsmh/9744>>. ISBN : 9782735118908. DOI : 10.4000/books.editionsmsmh.9744

Franklin Knight, «The Haitian Revolution», *The American Historical Review* vol. 105, 1(Février 2000

Celucien L. Joseph, « Sur les réparations intellectuelles : Hegel, Franklin Tavarès, Susan Buck-Morss, Revolutionary Haiti et Caribbean Philosophical Association », *Africologie : La revue des études panafricaines*, vol.9, no.7, septembre 2016

Matthieu Renault, commentant Déborah Jenson dans « La contre-violence du mythe « hégélien » : variation mineure sur la dialectique maître-esclave », trad. Olivia Fairweather et Krogh Marie Louise, *Radical Philosophy* 210, été 2021

Matthieu Renault « Réécrire l'histoire du monde depuis la Caraïbe », conférence donnée à Nantes, le 14 avril 2023

Nesbitt, Nick. *Universal Emancipation: the Haitian Revolution and the Radical Enlightenment*. Charlottesville\London, University of Virginia Press, 2008. (261 Pages), p. 10.

Susan Buck-Morss, *Hegel et Haïti*, Paris, Lignes Léo-Scheer, traduit de l'anglais (États-Unis) par Noémie Ségol, 2006

Susan Buck-Morss , HEGEL, HAITI, and Universal History, University of Pittsburgh Press, 2009

Tavarès Pierre-Franklin. « Hegel et l'abbé Grégoire : question noire et révolution française », In: *Annales historiques de la Révolution française*, n°293-294, 1993. Révolutions aux colonies. pp. 491-509

Tavares, *Hegel et Haïti, ou le silence de Hegel sur Saint-Domingue*, Chemins Critiques, Port-au-Prince, 1992

Pierre Franklin Tavarès. « A propos de Hegel et Haïti : Lettre Pierre Franklin Tavarès à à Jean Ristat », *Journal L'Humanité*, samedi 2 décembre 2006

DU MEME AUTEUR

1. *Examen critique du récit fait sur la Révolution haïtienne*, Lulu.com, première Edition, Martinique, 2018 <https://www.lulu.com/shop/jean-gardy-estime/examen-critique-du-r%C3%A9cit-fait-sur-la-r%C3%A9volution-ha%C3%AFtienne/paperback/product-23784284.html>
2. *Guide pratique d'organisation du travail intellectuel : Vers de nouvelles pistes pour la décolonisation de la méthode et l'Emancipation intellectuelle* (édition originale), CoolLibri.com, Toulouse, 18 mai 2020 https://www.coollibri.com/bibliotheque-en-ligne/-jean-gardy-estime/guide-pratique-dorganisation-du-travail-intellectuel_103469
3. « Comment est-il possible de qualifier de violence la réaction à la violence ? Critique de l'Historiographie européenne de la Révolution haïtienne », TransCrit - Université Paris 8, 07 juin 2021 <https://archivesic.ccsd.cnrs.fr/UNIV-PARIS8-OA/hal-03250632v1>
4. « Comment la fonction de l'historiographie haïtienne de la révolution haïtienne a-t-elle pu se réduire à la construction d'une romance nationale ? Critique de l'historiographie haïtienne de la révolution haïtienne » (hal-03327254), TransCrit - Université Paris 8, vendredi 27 août 2021 <https://hal-univ-paris8.archives-ouvertes.fr/hal-03327254>
5. « Le Mercure de France et la figure de Mackandal : Histoire véritable ? », TransCrit - Université Paris 8, jeudi 24 février 2022. (hal-03442128) <https://hal.laas.fr/TRANSCRIT/hal-03442128v1>
6. *EXAMEN CRITIQUE DU RÉCIT ÉPIQUE FAIT SUR LA RÉVOLUTION HAÏTIENNE : L'histoire de la révolution haïtienne vue de bas*, Editions universitaires européennes, 14 octobre, 2021 <https://www.morebooks.shop/store/fr/book/examen-critique-du-r%C3%A9cit-%C3%A9pique-fait-sur-la-r%C3%A9volution-ha%C3%AFtienne/isbn/978-620-3-42558-1>
7. *Guide pratique d'organisation du travail intellectuel*, Nouvelle édition, revue et considérablement augmentée, Éditions universitaires européennes, janvier 2023
8. Jean Gardy Estimé. *La Méthode idéaliste : et si la vérité était plus nuancée ? : La Méthode au sens large, plus créatif, plus ajusté, plus vivant et plus ouvert des domaines du savoir*. 21 déc. 2022 UNIV-PARIS8 <https://hal-univ-paris8.archives-ouvertes.fr/hal-03910100>
9. Etc.

Pour une liste plus complète de mes principales communications et publications, voir : <https://www.facebook.com/Jean-Gardy-Estim%C3%A9-Levictorieux-104660117962824/?ti=as>

Et <https://www.youtube.com/channel/UCheP6cWaf5ZGPu0n-ZO55ag>