



HAL
open science

Dans le Schéma dialectique hégélien et l'Histoire universelle, y aurait-il quelque chose de l'Expérience révolutionnaire haïtienne à extirper de l'oubli ?

Jean Gardy Levictorieux Estimé

► To cite this version:

Jean Gardy Levictorieux Estimé. Dans le Schéma dialectique hégélien et l'Histoire universelle, y aurait-il quelque chose de l'Expérience révolutionnaire haïtienne à extirper de l'oubli ?. 2023. hal-04296856

HAL Id: hal-04296856

<https://univ-paris8.hal.science/hal-04296856>

Preprint submitted on 28 Nov 2023

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

Dans le Schéma dialectique hégélien et l'Histoire universelle, y aurait-il quelque chose de l'Expérience révolutionnaire haïtienne à extirper de l'oubli ?

Par Jean Gardy ESTIMÉ



Résumé

Le mouvement des esclaves de Saint-Domingue constitue, affirme Morss, une expérience jamais vue par le passé. Il demeure, à bien des égards, l'épreuve de feu des idéaux des Lumières, et par conséquent, supprime la révolution française dans l'application même de ces derniers¹. Et Matthieu Renault n'en démord pas : « “Que la liberté ne peut être accordée aux esclaves d'en haut”, “que l'auto-libération de l'esclave est requise par une *épreuve par la mort*”, [tout] cela avait été montré dans l'acte de la révolution haïtienne² ». Les événements révolutionnaires de Saint-Domingue ont eu, selon Buck-Morss par exemple, un impact non négligeable sur la dialectique hégélienne. On en retrouve également l'écho dans l'histoire occidentale des idées et dans l'histoire universelle en général, mise à part la contribution symbolique de cette révolution à la promotion des luttes abolitionnistes et antiracistes, notamment, les luttes d'indépendance de l'Amérique latine et des Caraïbes, celles de l'abolition de l'esclavage et du commerce des esclaves, etc. Notons d'ailleurs

que Pierre Franklin Tavares (par exemple) considère le schéma dialectique hégélien comme fondé sur la réalité historique déjà offerte par les événements de Saint-Domingue presque à la même époque de la rédaction de la *Phénoménologie de l'Esprit* de Hegel. Mais Hegel feint d'ignorer cette dimension cruciale de l'expérience révolutionnaire des esclaves de Saint-Domingue. Et c'est à dessein que Morss s'interroge sur cette tentative de bâillonnement de cette prouesse haïtienne, et notamment sur la coïncidence paradoxale des idéaux des Lumières jamais véritablement remises en cause. Alors, qu'est-ce qui fait que Hegel ne s'intéresse ni à la situation des esclaves de Saint-Domingue, ni à la révolution de ces esclaves, ni au succès de ce soulèvement contre leurs maîtres ? Pourquoi n'en tient-il pas compte même dans la conception de sa dialectique du maître et de l'esclave malgré son penchant affectif pour la révolution ? Si Hegel était contemporain de la révolution de Saint-Domingue, l'un des événements majeurs de la modernité, l'une des ruptures paradigmatique de l'ontologie des temps modernes par les esclaves, l'un des pôles opposés de la conception universelle de la liberté, prônée par les Lumières, comment a-t-il pu gommer dans ses considérations ce seul cas contemporain du renversement des rapports de force par les esclaves dont il se serait, d'ailleurs, inspiré ? se demande ironiquement Buck-Morss en déplorant avec Michel-Rolph Trouillot (*Silencing the Past*, 1995) le fait que la révolution haïtienne « entra dans l'histoire avec cette particularité qu'elle était impensable même lorsqu'elle se produisit³ ».

¹ Susan Buck-Morss, *Hegel, Haïti et Histoire universelle*, University of Pittsburgh Press, 2009, pp. 32, 33 et suivantes

² Matthieu Renault, « La contre-violence du mythe « hégélien » : variation mineure sur la dialectique maître-esclave », trad. Olivia Fairweather et Krogh Marie Louise, *Radical Philosophy* 210, été 2021, pp. 21– 32.

³ Susan Buck-Morss, *op. cit.*, p.48

Dans le Schéma dialectique hégélien et l'Histoire universelle, y aurait-il quelque chose de l'Expérience révolutionnaire haïtienne à extirper de l'oubli ?

Par Jean Gardy ESTIME

Dans le Schéma dialectique hégélien et l'Histoire universelle, y aurait-il quelque chose de l'Expérience révolutionnaire haïtienne à extirper de l'oubli ?

Par Jean Gardy ESTIME

De nombreux auteurs sont fort étonnés de constater chez Hegel un silence méprisant et une indifférence totale à l'égard des événements révolutionnaires de Saint-Domingue qui pourtant, selon Buck-Morss, par exemple, ont eu un impact considérable, pas seulement sur la dialectique hégélienne, mais aussi, sur l'histoire occidentale des idées et l'histoire universelle en général, mise à part la contribution symbolique de l'expérience révolutionnaire de Saint-Domingue à la promotion d'un grand nombre de luttes abolitionnistes et antiracistes, notamment, les guerres et mouvements d'indépendance hispano-américaine (1810-1825) ayant abouti à la formation des Etats Sud-Américains actuels ⁴, celles de l'abolition de l'esclavage et du commerce des esclaves, etc. Ce qui pourrait être même immédiatement perceptible. Mais, Hegel (1770-1831) a, en dépit de cette évidence, dissimulé sa source caribéenne abolitionniste⁵, notamment, dans la composition de sa célèbre dialectique maîtrise/servitude et de son articulation du passage de la conscience de quelque chose à la conscience de soi.

⁴ Ensemble des soulèvements qui consacrèrent la victoire des insurgés et la fin de la domination espagnole sur presque tout le continent américain (1810-1825), et aboutirent à la formation des Etats Sud-Américains actuels.

⁵ Matthieu Renault, commentant Déborah Jenson dans « La contre-violence du mythe « hégélien » : variation mineure sur la dialectique maître-esclave », trad. Olivia Fairweather et Krogh Marie Louise, *Radical Philosophy* 210, été 2021, pp. 21– 32

Dans le Schéma dialectique hégélien et l'Histoire universelle, y aurait-il quelque chose de l'Expérience révolutionnaire haïtienne à extirper de l'oubli ?

Par Jean Gardy ESTIME

Lisons, à présent, un résumé succinct que nous propose Matthieu Renault de la thèse principale de l'essai de Buck-Morss, concernant *Hegel et Haïti* ⁶:

Hegel, l'une des figures majeures de l'idéalisme allemand, s'était inspiré de la révolution haïtienne _ la lutte à mort des esclaves de Saint-Domingue contre leurs maîtres blancs _ en composant la célèbre dialectique de la maîtrise et de la servitude [...] dans la *Phénoménologie de l'esprit*, publié en 1807, trois ans seulement après l'indépendance d'Haïti⁷

Cette idée est, à peu près, celle que soutient, d'ailleurs, en 2001, P. Newman pour qui, les événements survenus à Saint-Domingue ont joué un rôle considérable dans le changement de l'idéologie politique républicaine de l'époque, « montrant la potentialité révolutionnaire de ceux qui ne détiennent pas le pouvoir et la richesse⁸ ». Tel fut, d'un au côté, tout le discours qui a d'abord pris forme dans la thèse de doctorat de l'historien africain, Pierre Franklin Tavarès sur Hegel (« lecteur de l'Abbé de Raynal ou philosophe antiesclavagiste⁹ ») et Haïti. Autant dire que, Pierre Franklin Tavarès fut le premier à soutenir dans cette thèse de doctorat (soutenue en 1989 à la Sorbonne, Paris 1), que « la révolution de Saint-Domingue et la naissance d'Haïti _ comme double événement _ ont été la principale source historique (mais pas uniques) de la

⁶ Susan Buck-Morss, *Hegel et Haïti*, trad., Noémie Ségoul, Paris, Éditions LignesLéo Scheer, 2006.

⁷ Susan Buck-Morss citée dans Matthieu Renault, « La contre-violence, un mythe « hégélien » : variations mineures sur la dialectique maître-esclave », trad. Olivia Fairweather et Krogh Marie Louise, *Radical Philosophy* 210, été 2021, pp. 21– 32.

⁸ Simon P. Newman, « American political culture and the French and Haitian revolutions ». Dans GEGGUS, David P., dir. *The impact of the Haitian Revolution in the Atlantic World*. Columbia, University of South Carolina Press, 2001, p. 72- 92.

⁹ Pierre Franklin Tavarès. « A propos de Hegel et Haïti : Lettre Pierre Franklin Tavarès à Jean Ristat », *Journal L'Humanité*, samedi 2 décembre 2006

Dans le Schéma dialectique hégélien et l'Histoire universelle, y aurait-il quelque chose de l'Expérience révolutionnaire haïtienne à extirper de l'oubli ?

Par Jean Gardy ESTIME

célèbre *figure de conscience* intitulé « Domination et servitude » de la *Phénoménologie de l'Esprit* de Hegel, figure improprement appelée _ comme l'a souligné Alexandre Kojév _ la *dialectique du maître et de l'esclave*¹⁰.

Ainsi, de l'avis de ces auteurs et bien d'autres encore, la révolution haïtienne a bel et bien influencé la dialectique de Hegel et qu'Haïti a eu un impact méritoire sur la modernité des Lumières et l'histoire de la pensée occidentale¹¹. D'ailleurs, rappelons que « c'est même à la lumière de la révolution haïtienne qu'on comprend toute la portée de la Déclaration universelle des droits de l'homme et du citoyen¹² », puisque, « celle-ci a permis à la révolution française de sortir de la contradiction dans laquelle elle s'était enfermée en maintenant l'esclavage des Noirs à cause du lien établi entre liberté et propriété¹³ », pour parler ici comme Laënnec Hurbon, citant Leslie Manigat (1999 : 37).

« À propos de Hegel et Haïti : Lettre de Pierre Franklin Tavares à Jean Ristat »¹⁴ est une des publications de Tavares qui, d'ailleurs, en dit long, comme l'a signalé Celucien L. Joseph

¹⁰ *Idem*.

¹¹ A ce sujet, de nombreuses publications de Pierre Franklin Tavarès peuvent en témoigner sur le sujet : « Hegel, critique de l'Afrique : introduction aux études critiques sur l'Afrique » (thèse de doctorat, Paris 1 Panthéon Sorbonne, 1989) ; l'article est intitulé « Hegel et Haïti ou le silence de Hegel sur Saint Domingue » (Chemins Critiques, Revue Haïtiano-Caraïbéenne, Vol. 2, No. 3, mai 1992, pp. 113-131.) ; « Hegel et l'abbé Grégoire : question noire et révolution française » (Annales historiques de la Révolution française, 1993), etc.

¹² Laënnec Hurbon, « La Révolution haïtienne : une avancée postcoloniale » In : *Genèse de l'État haïtien (1804-1859)* [en ligne]. Paris : Éditions de la Maison des sciences de l'homme, 2009, pp. 65-75 (généré le 12 avril 2019). Disponible sur Internet : <<http://books.openedition.org/editionsmsh/9744>>. ISBN : 9782735118908. DOI : 10.4000/books.editionsmsh.9744.

¹³ *Idem*

¹⁴ Pierre Franklin Tavarès. « À propos de Hegel et Haïti : Lettre de Pierre Franklin Tavares à Jean Ristat », *L'Humanité*, samedi 2 décembre 2006

Dans le Schéma dialectique hégélien et l'Histoire universelle, y aurait-il quelque chose de l'Expérience révolutionnaire haïtienne à extirper de l'oubli ?

Par Jean Gardy ESTIME

notamment dans son article intitulé « Sur les réparations intellectuelles : Hegel, Franklin Tavarès, Susan Buck-Morss, Revolutionary Haiti and Caribbean Philosophical Association »¹⁵. Le lecteur intéressé aux études récentes sur la révolution haïtienne peut consulter également la thèse de doctorat de cet auteur, *The Haitian Turn: Haiti, Black 'The Haitian Turn': Haiti, the Black Atlantic, and Black Transnational Consciousness* (Université du Texas à Dallas, 2012), dans laquelle il essaie, lui aussi, de récupérer l'impact, dit-il, significatif d'Haïti et de son histoire dans l'émergence de l'« internationalisme noir », du « panafricanisme » et du « radicalisme noir ».

En outre, comme l'ont déjà souligné de nombreuses études récentes sur la révolution haïtienne, Celucien L. Joseph pense que l'impact d'Haïti sur l'histoire moderne des idées en Occident et dans l'Atlantique noir, est d'une grande importance. C'est dans cet ordre d'idée qu'il invente l'expression *The Haitian Turn* et le concept théorique « Conscience transnationale noire » pour étudier et expliquer _ à l'instar de nombreux autres auteurs _ la nature, le contenu, le fonctionnement et l'importance de l'internationalisme noir dans la première moitié du XXe siècle.

¹⁵ Celucien L. Joseph, Sur les réparations intellectuelles : Hegel, Franklin Tavarès, Susan Buck-Morss, Revolutionary Haiti et Caribbean Philosophical Association, *Africologie : La revue des études panafricaines*, vol.9, no.7, septembre 2016, pp. 167-175. Rappelons que ses travaux sur la question ne se limitent pas à cet article. Le lecteur intéressé peut voir également à ce sujet, Joseph Celucien L., "The Haitian Turn: An Appraisal of Recent Literary and Historiographical Works on the Haitian Revolution", *The Journal of Pan African Studies*, vol. 5, n° 6, September 2012, 37-55.

Dans le Schéma dialectique hégélien et l'Histoire universelle, y aurait-il quelque chose de l'Expérience révolutionnaire haïtienne à extirper de l'oubli ?

Par Jean Gardy ESTIME

Dans le livre récent *Hegel, Haïti, and Universal History* (2009), appuyé sur la thèse de Tavares, et publié d'abord dans *Critical Inquiry* en 2000, sous forme d'article (« Hegel et Haïti »), Susan Buck-Morss insiste beaucoup sur cette forte influence qu'ont les événements d'Haïti révolutionnaire sur le jeune Hegel dans le développement de sa dialectique maître-esclave. Elle pense que ces événements fournissent, de manière significative, les ressources concrètes nécessaires pour permettre à Hegel d'énoncer des théories concernant la liberté et la marche de l'histoire. Tavares et Buck-Morss persistent également sur le fait que, c'est à la révolution haïtienne que Hegel et les européens doivent leurs idées critiques sur la subjectivité, la liberté, l'identité, la conscience, la philosophie de la liberté, la philosophie du droit de Hegel, etc., en ce sens qu'Haïti et son histoire ont pu visiblement leur fournir suffisamment de données empiriques pour penser l'homme, la liberté et le droit. Et ce n'est pas tout.

Laënnec Hurbon reconnaît, quant à lui, que « la révolution haïtienne a renforcé les tendances aux insurrections et révoltes d'esclaves au XIXe siècle à travers la Caraïbe et les Amériques en général¹⁶ ». Il affirme que la révolution haïtienne « a effectivement réussi à exporter en Amérique latine l'idée de lutte anticoloniale et anti-esclavagiste, au Venezuela notamment à travers Miranda et Bolívar¹⁷ ». La révolution haïtienne reste, en effet, un événement marquant, comme la face qui sans cesse revient hanter la modernité occidentale malgré les tentatives de la marginaliser. C'est dans cette ordre d'idées que Tavares et Buck-

¹⁶ Laënnec Hurbon, « La Révolution haïtienne : une avancée postcoloniale » In : *Genèse de l'État haïtien (1804-1859)* [en ligne]. Paris : Éditions de la Maison des sciences de l'homme, 2009, pp. 65-75 (généré le 12 avril 2019). Disponible sur Internet : <<http://books.openedition.org/editionsmsmh/9744>>. ISBN : 9782735118908. DOI : 10.4000/books.editionsmsmh.9744.

¹⁷ *Idem*.

Dans le Schéma dialectique hégélien et l'Histoire universelle, y aurait-il quelque chose de l'Expérience révolutionnaire haïtienne à extirper de l'oubli ?

Par Jean Gardy ESTIME

Morss y voient la principale source historique de la fameuse « figure de la conscience », le creuset et « l'épreuve du feu pour les idéaux des Lumières françaises. Et tout Européen qui faisait partie du public des lecteurs bourgeois le savait¹⁸»

C'est bien de cette parenté-là (révolution haïtienne/dialectique hégélien ; révolution haïtienne/histoire universelle) qu'il s'agit. Et c'est cet apport significatif à l'histoire qui est, sciemment ou pas, caché et voilé. A aucun moment, affirme Buck Morss, dans son fameux ouvrage *Phénoménologie de l'esprit*, Hegel n'en parle, ni de la révolte réussie (1791-1804) par les esclaves de la colonie française de Saint-Domingue. Alors que, selon Buck-Morss, le maître et l'esclave dont parle Hegel dans la *Phénoménologie de l'esprit* ne sont pas de personnages imaginaires ou inventés. Ce sont, en fait, de vrais contextes révolutionnaires qui s'offrent à Hegel avec de vrais esclaves révoltés contre de vrais maîtres, au moment de la révolution haïtienne¹⁹, celle qui a, « dès le début du XIXe siècle, annoncé ce qui allait devenir l'orientation normative pour tous les peuples²⁰ ». Au lecteur avisé alors de cerner les époques, les périodes et les vrais événements historiques dissimulés derrière ces « figures de la conscience », au-delà d'autres sources non négligeables comme : Ancien Testament, Hercule, Spartacus, etc.²¹.

¹⁸ Susan Buck-Morss, *Hegel, Haïti et Histoire universelle*, University of Pittsburgh Press, 2009, pp. 44.

¹⁹ Susan Buck-Mors, *Hegel, Haiti et l'histoire universelle*, 2009

²⁰ Laënnec Hurbon, « La Révolution haïtienne : une avancée postcoloniale » In : *Genèse de l'État haïtien (1804-1859)* [en ligne]. Paris : Éditions de la Maison des sciences de l'homme, 2009, pp. 65-75 (généré le 12 avril 2019). Disponible sur Internet : <<http://books.openedition.org/editionsmsh/9744>>. ISBN : 9782735118908. DOI : 10.4000/books.editionsmsh.9744.

²¹ Pierre Franklin Tavarès. « A propos de Hegel et Haiti : Lettre Pierre Franklin Tavarès à à Jean Ristat », *Journal L'Humanité*, samedi 2 décembre 2006

Dans le Schéma dialectique hégélien et l'Histoire universelle, y aurait-il quelque chose de l'Expérience révolutionnaire haïtienne à extirper de l'oubli ?

Par Jean Gardy ESTIME

Alors, « lorsque l'on sait l'ultime concession de Hegel en faveur de la continuité de l'esclavage, lorsque l'on sait surtout que la philosophie hégélienne de l'histoire fut au fondement de deux siècles d'un eurocentrisme des plus complaisants [...], y a-t-il d'autres intérêts que cryptologique à extirper de l'oubli ce fragment de l'histoire dont la vérité nous aurait échappé ?²² », se demande Buck Morss. Pour comprendre à quel point la révolution de Saint-Domingue et ses aspects essentiels ont été passés sous silence, il faudrait regarder de près la fameuse théorie de la dialectique du maître et de l'esclave, qu'a élaborée Hegel comme lutte pour la reconnaissance, dans la *Phénoménologie de l'esprit*, rédigée à Iéna (1805-1807), plus précisément dans la section A du chapitre IV qui s'intitule « Autonomie et non-autonomie de la conscience de soi ; domination et servitude ».

Selon Hegel, pour exister, la conscience de soi a toujours besoin de dépersonnaliser l'autre qui, lui-même, pour s'affirmer et devenir essentiel, doit risquer sa vie²³. Kojève, lecteur de Marx et de Heidegger, dans son *Introduction à la lecture de Hegel*, ou plus précisément, dans sa *Traduction* commentée de cette section de la *Phénoménologie de l'Esprit*, intitulée « Autonomie et dépendance de la Conscience de soi : Maîtrise et Servitude », va le traduire ainsi qu'il suit :

l'homme ne s'avère humain que s'il risque sa vie (animale) en fonction de son Désir humain. C'est dans et par ce risque que la réalité humaine se crée et se révèle en tant que réalité; c'est dans et par ce risque qu'elle « s'avère », c'est-à-dire se montre, se démontre, se vérifie et fait

²² Buck-Morss *Hegel et Haïti*, p., p. 82

²³ *Ibid.*, p.233

Dans le Schéma dialectique hégélien et l'Histoire universelle, y aurait-il quelque chose de l'Expérience révolutionnaire haïtienne à extirper de l'oubli ?

Par Jean Gardy ESTIME

ses preuves en tant qu'essentiellement différente de la réalité animale, naturelle. Et c'est pourquoi parler de l'origine de la Conscience de soi, c'est nécessairement parler du risque de la vie (en vue d'un but essentiellement non vital)²⁴.

Cela suppose que la personne incapable de risquer sa vie ne saurait être reconnue comme conscience pour soi, libre, autonome, indépendante. L'autre se présente alors, aux yeux de Hegel, comme la négation absolue²⁵, contraire et radicalement opposé au soi-même : « la conscience de soi est d'abord simple être pour soi, identique à soi par l'exclusion de soi de tout ce qui est autre ; elle a pour essence et objet absolu *Je* [...], ce qui, pour elle, est autre chose, est, en tant qu'objet, inessentiel, marqué du caractère négatif », écrit Hegel. Ce qui laisse entrevoir une possibilité pour l'esclave de passer de l'état d'esclave à l'état de maître, s'il n'accepte pas la servitude, et peut risquer sa vie. Cela sous-entend que la responsabilité de l'esclavage est partagée entre l'esclavagiste et l'esclave qui accepterait la servitude. C'est donc la figure ou la forme ou la structure de la conscience telle que décrite chez Hegel dans la *Phénoménologie de l'Esprit* dont l'objet est de décrire et de caractériser chaque figure de conscience suivant un type de connaissance particulier qui serait à la base d'une conception particulière, spécifique de l'objectivité et de la vérité. C'est cette figure de conscience que Pierre Franklin Tavares notamment considère comme fondée sur la réalité historique déjà offerte par les événements de Saint-Domingue presque à la même époque de la rédaction de la *Phénoménologie de l'Esprit* de Hegel.

²⁴ Alexandre Kojève, *Introduction à la lecture de Hegel : Leçons sur la Phénoménologie de l'Esprit, professées de 1933 à 1939*, à l'Ecole des Hautes Etudes, réunies et publiées par Raymond Queneau, Gallimard, Paris, 14 janvier 1939, p. 14.

²⁵ Hegel, *Phénoménologie de l'esprit*, op. cit., p ; 233

Dans le Schéma dialectique hégélien et l'Histoire universelle, y aurait-il quelque chose de l'Expérience révolutionnaire haïtienne à extirper de l'oubli ?

Par Jean Gardy ESTIME

Notons, d'ailleurs, que le maître, qui est, chez Hegel, sorti vainqueur de la lutte à mort, se caractérise par le soi-même qui renvoie « à l'intuition de quelque chose de solidement objectif, d'une objectivité. Par objectivité solide il faut entendre Dieu, l'éternel, le juste, la nature, les choses naturelles [...]»²⁶ » qui requièrent une reconnaissance de l'universel. Le maître, c'est donc une réalité existant en soi et pour soi, valable absolument, et dont l'essence spirituelle est manifeste dans sa capacité même à risquer sa vie, par rapport à l'esclave qui, par son attachement craintif à la vie, et par peur de mourir, reste dépendant et donc, lié à l'animalité : « L'un est indépendant, et sa nature essentielle est d'être pour lui-même ; l'autre est dépendant et son essence est la vie ou l'existence pour un autre. Le premier est le Maître ou le Seigneur et le second est l'esclave²⁷ ». Ou, comme l'indique Alexandre Kojève (l'un des premiers commentateurs de Hegel) dans sa *Traduction*²⁸ : l'une des deux consciences rencontrées est la conscience de soi comme essence, c'est-à-dire, autonome et indépendante de la vie. Sa nature est l'être pour soi. Il s'agit du maître, parvenu à la vérité de la reconnaissance en acceptant le risque de mort et donc en prouvant sa supériorité sur la vie organique. Le maître est alors celui dont l'essence spirituelle et la réalité humaine s'engendrent et se révèlent en tant que conscience reconnue. Et ce, dans le dédain même du maître à l'égard de la mort. L'autre conscience de soi est, par contre, la conscience dépendante, non autonome. Elle est attachée à la vie, et son essence incarne l'animalité et l'être pour un autre. C'est bien elle l'esclave qui, n'étant pas capable de

²⁶ G.W.F. Hegel, *Introduction à la philosophie de l'histoire, (La raison dans l'histoire)*, Paris, Plon – 10/18, 1965, p.250-251

²⁷ Hegel, *Phénoménologie de l'esprit, Op. cit.* p.234

²⁸ Alexandre Kojève, *Introduction à la lecture de Hegel, Op. Cit.*, p. 11 à 21.

Dans le Schéma dialectique hégélien et l'Histoire universelle, y aurait-il quelque chose de l'Expérience révolutionnaire haïtienne à extirper de l'oubli ?

Par Jean Gardy ESTIME

prendre le risque de la mort, décide d'abandonner le principe de la reconnaissance de soi au profit de la vie. Et par là même (même s'il est susceptible de se transformer, lui aussi, par renversement, en indépendance), l'esclave assume, lui-même, la position de dominé et d'infériorité par rapport au maître.

La conscience de soi chez Hegel, renvoie donc à Dieu ou au maître, puisque pour Hegel, il n'y a de conscience que celle du maître qui se caractérise d'abord par la conscience autonome qui renvoie à l'essence et à l'être pour soi, par opposition à la conscience non autonome de l'esclave, caractérisé, quant à lui, par l'absence de reconnaissance, et pour qui, la vie, l'essence et l'être pour un autre ne font qu'un²⁹. Hegel écrit : « c'est seulement par la mise en jeu de la vie qu'est ainsi éprouvée et avérée la liberté. Donc, l'individu qui n'a pas mis sa vie en jeu peut, certes, être reconnu comme personne ; mais il n'est pas parvenu à la vérité de cette reconnaissance, comme étant celle d'une conscience de soi autonome ». Autant dire que, si le maître ou le soi-même renvoie à Dieu, cela suppose que quiconque est capable de pousser à l'extrême la lutte pour la reconnaissance peut devenir Dieu. Selon Susan Buck-Morss, Hegel semble défendre, en ce sens, le caractère universel de la révolution et du « Désir » de liberté, même s'il ne cite pas explicitement les révolutions française et haïtienne³⁰, et donc, soutenir cette idée de lutte à mort de l'esclave contre le maître et pour la liberté, souligne Susan Buck-Morss sur les pas, bien sûr, d'Alexandre Kojève, pour qui le « Désir » est le moteur de l'action et de la lutte à mort pour la reconnaissance.

²⁹ Hegel, *Phénoménologie de l'esprit*, *Op. cit.* p. 53

³⁰ Susan Buck-Morss, 2006, *Hegel et Haïti*, Paris, Lignes-Leo Scheer, p.49

Dans le Schéma dialectique hégélien et l'Histoire universelle, y aurait-il quelque chose de l'Expérience révolutionnaire haïtienne à extirper de l'oubli ?

Par Jean Gardy ESTIME

Rappelons que les premières pages _ du moins les premiers commentaires (pages 11-16) _ de la *Traduction* kojévienne de Hegel sont toutes marquées par un accent particulier sur cette idée de Désir, comme générateur de l'action anthropogène qui prend nécessairement la forme d'une lutte au nom de la dignité humaine reconnue, ou en vue de cette reconnaissance de la conscience de soi, libre et indépendante. C'est seulement par l'action (consciente) et le risque de la vie que s'avère la liberté, et que «la conscience-de-soi n'est rien d'autre que pur Être-pour-soi³¹ », nous dit Kojève. Il s'agit, pour cet auteur, d'un Désir conscient, c'est-à-dire, un Désir humain, anthropogène qui encourage à mettre sa vie en péril et à aller jusqu'au bout dans la poursuite de la satisfaction du désir de se faire reconnaître par l'autre, et de s'imposer à lui comme valeur suprême, etc.³² C'est ce que Kojève interprète comme « Désir humain » pour la satisfaction duquel, l'homme (conscient) est poussé à l'action, c'est-à-dire, au risque de mort, tel qu'il a été le cas de nombreux esclaves révoltés de Saint-Domingue. Il s'agit pour lui d'un Désir, comme force intérieure humaine et consciente qui pousse à l'action portant sur un autre Désir, c'est-à-dire, celui de la reconnaissance.

Ce risque est dit humain car, écrit Kojève, la réalité humaine ne peut se réaliser que progressivement) dans et par la lutte (action) qui est fonction de la transformation par renversement en indépendance ; l'homme n'est donc qu'un être en voie de devenir humain. Mais, il ne peut y parvenir que s'il accepte de risquer sa vie pour satisfaire son désir d'être

³¹ Alexandre Kojève, *Introduction à la lecture de Hegel, Op. Cit.*, p. 19

³² *Ibid.*, p. 14

Dans le Schéma dialectique hégélien et l'Histoire universelle, y aurait-il quelque chose de l'Expérience révolutionnaire haïtienne à extirper de l'oubli ?

Par Jean Gardy ESTIME

reconnu, indique Kojève dans sa *Traduction*³³. D'où, selon Kojève, l'origine de la Conscience de soi (dont parle Hegel) qui ne se constitue que grâce à ce Désir de mettre sa vie et celle de l'Autre en péril, en vue de la reconnaissance. Car, c'est dans le risque de la vie _ pris en fonction d'un tel Désir _ que se manifeste la Liberté et que s'avère la réalité humaine³⁴

C'est peut-être en ce sens que Susan Buck-Morss considère (on l'a vu) la séquence phénoménologique comme articulée sur la base des informations détenues à propos de la révolution de Saint-Domingue, redevenu un Etat neuf dont l'acte de naissance serait, de l'avis de Matthieu Renault, le même que « celui de l'historiographie caribéenne, une historiographie qui s'est érigée tout contre, dans tous les sens du terme, l'historiographie coloniale, plus ancienne, des Antilles³⁵ ». C'est cet aspect important de l'histoire caribéenne qui peine à se dévoiler dans l'Histoire universelle et notamment dans l'œuvre de Hegel. Cet aspect n'est pas pris véritablement en compte, et se perd, selon Buck-Morss³⁶, dans des considérations générales de Hegel, en dépit du fait qu'il a, affirme Buck-Morss, régulièrement lu les nouvelles de Saint-Domingue/Haïti notamment dans la revue *Minerve* (1804-1805). D'où l'interrogation suivante : si Hegel était contemporain de la révolution de Saint-Domingue, l'un des événements majeurs de

³³ *Ibid.*, p. 15

³⁴ *Idem.*

³⁵ Matthieu Renault « Réécrire l'histoire du monde depuis la Caraïbe », conférence donnée à Nantes, le 14 avril 2023, sous l'invitation de l'Association Mémoire de l'Outre-Mer.

³⁶ Susan Buck-Morss, *Hegel and Haiti*, p. 37. Spécialiste largement reconnue pour ses travaux sur l'École de Francfort et en particulier sur Walter Benjamin, Théodor W. Adorno, etc., Susan Buck-Morss est Professeure de Philosophie politique et de Théorie sociale de Philosophie à l'Université de Cornell. Elle est aussi Théoricienne des questions d'Esthétiques aux travaux des facultés d'Histoire de l'Art et d'Allemand. . Voir également *The Origin of Negative Dialectics : Theodor W. Adorno, Walter Benjamin and the Frankfurt Institute ; Walter Benjamin : Revolutionary Writer ; The Passagen-Werk : Walter Benjamin's Theory of Mass Culture ; Walter Benjamin's Passages : Political Allegory of Modernity.*

Dans le Schéma dialectique hégélien et l'Histoire universelle, y aurait-il quelque chose de l'Expérience révolutionnaire haïtienne à extirper de l'oubli ?

Par Jean Gardy ESTIME

la modernité, l'une des ruptures paradigmatique de l'ontologie des temps modernes par les esclaves, l'un des pôles opposés de la conception universelle de la liberté, prônée par les Lumières, comment a-t-il pu gommer dans ses considérations ce seul cas contemporain du renversement des rapports de force par les esclaves dont il se serait, d'ailleurs, inspiré ?

Plus encore, il paraît que le Journal Minerve ne se limitait pas à rapporter les événements de Saint-Domingue à la troisième personne ou de manière indéfinie. Le Journal allait plus loin selon Matthieu Renault, citant Deborah Jenson. Il s'engageait en publiant également des extraits du journal militaire de campagne de Dessalines et même sa déclaration d'indépendance signée par lui-même, ainsi que ses différents textes et discours dont certains préfiguraient l'idée selon laquelle, la reconnaissance et la liberté ne se donnent jamais, mais se prennent par suite de la lutte poussée à l'extrême (lutte à mort)³⁷, ainsi qu'on pourrait le comprendre dans la théorie hégélienne du maître et de l'esclave.

Pour s'en convaincre, Matthieu Renault nous cite une déclaration de Dessalines, tirée de son «Acte d'acceptation par le gouverneur-général de sa nomination à la dignité impériale ³⁸ » que Louis Boisrond-Tonnerre rapporte dans ses *Mémoires pour servir à l'histoire d'Haïti*, publiées en 1851 :

³⁷ *Idem.*

³⁸ Jean-Jacques Dessalines, « Acte d'acceptation par le gouverneur-général de sa nomination à la dignité impériale », 15 février 1804, reproduit in Louis Boisrond-Tonnerre, *Mémoires pour servir à l'histoire d'Haïti*, Paris, France Libraire, 1851, p. 9

Dans le Schéma dialectique hégélien et l'Histoire universelle, y aurait-il quelque chose de l'Expérience révolutionnaire haïtienne à extirper de l'oubli ?

Par Jean Gardy ESTIME

Citoyens si quelque considération justifie à mes yeux le titre auguste que votre confiance me décerne, ce n'est que mon zèle sans doute à veiller au salut de l'empire et ma volonté à consolider notre entreprise, entreprise qui donnera de nous aux nations les moins amies de la liberté, non l'opinion d'un ramas d'esclaves, mais celle d'hommes qui prédilèctent leur indépendance au préjudice de cette considération que les puissances n'accordent jamais aux peuples qui, comme nous, sont les artisans de leur propre liberté, qui n'ont pas eu besoin de mendier les secours étrangers pour briser l'idole à laquelle nous avons tant sacrifié³⁹.

Il s'agit d'un exemple des déclarations de Dessalines qui, selon Deborah Jenson⁴⁰, auraient inspiré notamment la théorie hégélienne d'une liberté qui ne se donne pas, mais se prend au prix de la lutte à mort. C'est, notamment, en ce sens que pourrait s'établir la preuve que la révolution haïtienne a apporté de l'air dans les poumons de Hegel et a nourri ses écrits sur le concept de liberté et la marche de l'histoire, soulignent les commentaires de Matthieu Renault (2021) du texte de Deborah Jenson⁴¹, pour qui, il y aurait non seulement « quelque chose d'Haïti », mais « beaucoup de Dessalines » chez Hegel, mis à part tout l'impact qu'auraient les évènements de Saint-Domingue sur la promotion de nombreuses luttes antiracistes dans le monde, ainsi que sur l'histoire occidentale des idées et l'histoire universelle en général. Le lecteur intéressé peut lire à ce sujet l'article de Matthieu Renault (2021), dont le zoom particulier sur

³⁹ *Idem.*

⁴⁰ Deborah Jenson, *Beyond the Slave Narrative. Politics, Sex and Manuscripts* dans *the Haitian Revolution*, Liverpool, Liverpool University Press, 2011, p. 97-98 ; Deborah Jenson, « Hegel and Dessalines. Philosophy and the African diaspora », *New West Indian Guide*, vol. 84, n° 3-4, 2010, p. 269-275.

⁴¹ Deborah Jenson, *Au-delà du récit de l'esclave*, 97-98 ; « Hegel et Dessalines. Philosophie et diaspora africaine », *New West Indian Guide*, 84 :3-4 (2010), 269-75, cité dans Matthieu Renault, « La contre-violence du mythe « hégélien » : variation mineure sur la dialectique maître-esclave », trad. Olivia Fairweather et Krogh Marie Louise, *Radical Philosophy* 210, été 2021, pp. 21-32

Dans le Schéma dialectique hégélien et l'Histoire universelle, y aurait-il quelque chose de l'Expérience révolutionnaire haïtienne à extirper de l'oubli ?

Par Jean Gardy ESTIME

Hegel and Haiti de Buck-Morss, peut nous permettre de mieux comprendre son regard sur cet aspect important de la thèse de cette auteure à propos de la lutte de reconnaissance s'engageant « entre ces deux consciences, lutte qui prend d'emblée la forme d'un combat à mort⁴² ». C'est cette prouesse que Matthieu Renault qualifie de « réalité d'auto-émancipation des esclaves », une force et des sources caribéennes abolitionnistes que Hegel (entre autres) cherche, selon cet auteur, à cacher, à dissimuler, « ne serait-ce que pour mieux annuler philosophiquement les effets potentiellement subversifs de cette réalité pour mieux la supprimer⁴³ ».

⁴² Matthieu Renault, « La contre-violence du mythe « hégélien », *Loc. Cit.*, pp. 21– 32

⁴³ *Idem.*

Dans le Schéma dialectique hégélien et l'Histoire universelle, y aurait-il quelque chose de l'Expérience révolutionnaire haïtienne à extirper de l'oubli ?

Par Jean Gardy ESTIME

DU MEME AUTEUR

1. *Examen critique du récit fait sur la Révolution haïtienne*, Lulu.com, première Edition, Martinique, 2018 <https://www.lulu.com/shop/jean-gardy-estime/examen-critique-du-r%C3%A9cit-fait-sur-la-r%C3%A9volution-ha%C3%AFtienne/paperback/product-23784284.html>
2. *Guide pratique d'organisation du travail intellectuel : Vers de nouvelles pistes pour la décolonisation de la méthode et l'Emancipation intellectuelle* (édition originale), CoolLibri.com, Toulouse, 18 mai 2020 https://www.coolibri.com/bibliotheque-en-ligne/-jean-gardy-estime/guide-pratique-dorganisation-du-travail-intellectuel_103469
3. « Comment est-il possible de qualifier de violence la réaction à la violence ? Critique de l'Historiographie européenne de la Révolution haïtienne », TransCrit - Université Paris 8, 07 juin 2021 <https://archivesic.ccsd.cnrs.fr/UNIV-PARIS8-OA/hal-03250632v1>
4. « Comment la fonction de l'historiographie haïtienne de la révolution haïtienne a-t-elle pu se réduire à la construction d'une romance nationale ? Critique de l'historiographie haïtienne de la révolution haïtienne » (hal-03327254), TransCrit - Université Paris 8, vendredi 27 août 2021 <https://hal-univ-paris8.archives-ouvertes.fr/hal-03327254>
5. « Le Mercure de France et la figure de Mackandal : Histoire véritable ? », TransCrit - Université Paris 8, jeudi 24 février 2022. (hal-03442128) <https://hal.laas.fr/TRANSCRIT/hal-03442128v1>
6. *EXAMEN CRITIQUE DU RÉCIT ÉPIQUE FAIT SUR LA RÉVOLUTION HAÏTIENNE : L'histoire de la révolution haïtienne vue de bas*, Editions universitaires européennes, 14 octobre, 2021 <https://www.morebooks.shop/store/fr/book/examen-critique-du-r%C3%A9cit-%C3%A9pique-fait-sur-la-r%C3%A9volution-ha%C3%AFtienne/isbn/978-620-3-42558-1>
7. *Guide pratique d'organisation du travail intellectuel*, Nouvelle édition, revue et considérablement augmentée, Éditions universitaires européennes, janvier 2023 **Éditions universitaires européennes**, janvier 2023 <https://amzn.asia/d/bgjERsQ>

Dans le Schéma dialectique hégélien et l'Histoire universelle, y aurait-il quelque chose de l'Expérience révolutionnaire haïtienne à extirper de l'oubli ?

Par Jean Gardy ESTIME

7. La Méthode idéaliste : et si la vérité était plus nuancée ? : La Méthode au sens large, plus créatif, plus ajusté, plus vivant et plus ouvert desj domaines du savoir. 21 déc. 2022 UNIV-PARIS8 <https://hal-univ-paris8.archives-ouvertes.fr/hal-03910100>
8. « Hegel, la Dialectique du Maitre et de l'Esclave, et la Révolution Haïtienne » **TransCrit / LLCP, Université Paris 8 Vincennes - Saint-Denis Soumis (hal-04131993)**, juin 2023 (hal-04131993) <https://hal-univ-paris8.archives-ouvertes.fr/hal-04131993>
9. « Les révolutions occidentales et haïtienne, sont-elles regardées du même œil ? (Partie 1) : Etude de la réception de la Révolution de Saint-Domingue en Angleterre et aux États-Unis, à partir du cas de Thomas Paine (1737-1809) » **TransCrit / LLCP, Université Paris 8 Vincennes - Saint-Denis Soumis**, le 30 sept. 2023 (hal-04223621) https://univ-paris8.hal.science/hal-04223621?fbclid=IwAR0n_0xvqAlad-o_rdY3zszCRnJSQHgf-xSx0TILiU93IbCjBBE7RBafh0
1. Etc.

Pour une liste plus complète de mes principales communications et publications, voir : <https://www.facebook.com/Jean-Gardy-Estim%C3%A9-Levictorieux-104660117962824/?ti=as>

Et <https://www.youtube.com/channel/UCheP6cWaf5ZGPu0n-ZO55ag>